



Tantsuteater Polly

Balleti ning tantsu I tasemeõpe

ÕPPEKAVA

Õppekava lühikirjeldus

Antud dokument on aluseks Tantsuteater Polly balleti ning tantsu I tasemeõpe tundide läbiviimiseks. Õppekava koostamisel on lähtutud huviharidusstandardist, huvikooli seadusest, huvikooli põhikirjast. Õppekava alusel toimuv tantsimise, klassikalise balleti ja liikumise alane õpe on mõeldud lastele vanuses 4-6 aastat. Rõhk on pandud antud vanuse rühma laste vanuselisele iseärasusele, arvestades õpilaste võimet, loovust ja koostöövalmidusoskust.

Õppe eesmärgid

- Tekitada huvi tantsulise liikumise vastu;
- Õpetada mängulises vormis tantsulise liikumise, klassikalise balleti ning akrobaatika aluseid ;
- Arendada rütmitaju, kuulamis-, jälgimis- ja mõistmisoskust;
- Sisestada esinemisjulgest;
- Arendada sotsiaalseid oskusi ning kujundada väärtushinnanguid.

Õpiväljundid

- Õpilane oskab hoida õiget kehahoiakut, teab jalgade ning kätte positsioone;
- Õpilane liigub erineva rütmiga muusika saatel;
- Õpilase liigutused on koordineeritud;
- Õpilane oskab sooritada erinevaid tantsuliigutusi kasutades seejuures ka lisa vahendeid;
- Õpilane oskab improviseerida lähtudes erineva tempo ja meeleoluga muusikast;



Tantsuteater Polly

- Õpilane sooritab sotsiaalset ja emotsionaalset arengut toetavaid harjutusi koos õpetajaga ning teiste lastega - imiteerimine, näite põhjal kordamine, teostamine lähtudes instruktsioonidest ja soovitudest;
- Õpilane suudab orienteeruda ruumis, mõistes lihtsamaid liikumisi: ette, taha, vasakule, paremale;
- Õpilane tantsib lihtsaid tantse ja osaleb liikumismängudes, eristades erinevaid liikumise stiile;
- Õpilane suudab teostada lihtsamaid akrobaatilisi elemente, tasakaaluharjutusi ning hüppeid.

Õppe kestus

Balleti ning tantsu I tasemeõpe tundide koormuse täismaht on 3 õppeaastat, selle jooksul on nähtud ette viia läbi 396 akadeemilist tundi. Minimaalne õppekestus 1 õppeaasta jooksul on 132 akadeemilist praktilist tundi ja esinemise praktikat.

Õpingute alustamise tingimused

Huvikooli võetakse vastu selleks soovi avaldanud õpilane tema vanema või seadusliku esindaja avalduse alusel vastavalt huvikooli tingimustele.

Õppe korraldus

- Õppegrupi maksimaalne suurus on 30 inimest;
- Õppetöö toimub 3 korda nädalas ning tunni kestvus on 45 minutit;
- Õppekava „Balleti ning tantsu I tasemeõpe” on läbitud juhul, kui õpilane on saanud 7-aastaseks ning osa on võetud vähemalt 132 akadeemilisest praktilisest tunnist ja esinemise praktikast;
- Õppekava „Balleti ning tantsu I tasemeõpe” on läbitud juhul, kui kõik õppeained on arvestatud või sooritatud positiivselt. Iga õppeaasta lõpeb eksamiga, kus õpilased peavad metoodiliselt täpselt näitama kogu õppeaasta jooksul omandatud kavas ettenähtud materjali.



Tantsuteater Polly

Eksamil kasutatav hindamise skaala:

- Hinne „Suurepärane“ – õpilane on omandanud õpitavast 90-100%;
- Hinne „Väga hea“ – õpilane on omandanud õpitavast 70-80%;
- Hinne „Hea“ – õpilane on omandanud õpitavast 50-60%;
- Hinne „Rahuldav“ – õpilane on omandanud õpitavast alla 50%;
- Hinne „Mitte arvestatud“ - mittepositiivne hinne, mis tähendab, et õpilane peab sooritama eksami uuesti või kordama õppeainet.

Õppeained

• Rütmika

Aine eesmärk: arendada rütmitunnet ja oskust eristada muusika iseloomu, õppida selgeks rida koordineeritud harjutusi (kuulan ja teen), mõista muusika ja liikumise ühtsust ja seotust, õppida tantsulisi liigutusi ning kasutada neid esinemiskavades.

Õppeaine väljund: õpilane liigub koordineeritult erineva rütmiga muusika saatel; eristab muusika iseloomu; oskab liikuda ringis, kolonnis, viirus ühekaupa ja paaris, õppeaasta lõpuks teab vähemalt 1 tantsu.

Õppeaine maht 1 õppeaasta jooksul: 20 praktilist tundi.

• Klassikalise balleti alused

Aine eesmärk: õpetada klassikalise balleti aluseid - kätte ning jalgade positsioone, õige kehahoiaku põhireegleid, lihtsamaid klassikalise balleti liigutusi – *demi plie I* ning *II* positsioonis, *battements tendus I* positsioonis, *battements tendus jete I* positsioonis, *pas releve I* positsioonis, *pas saute I* ning *II* positsioonis.

Õppeaine väljund: õpilane on omandanud klassikalise balleti alused teadmised ja suudab neid esitada vastavaid õpitud kavasid.

Õppeaine maht 1 õppeaasta jooksul: 28 praktilist tundi.

• Akrobaatika

Aine eesmärk: arendada keha painduvus ning koordineerimist, tugevdada erinevaid lihaste grupe ning toetada keha füüsilist arengut, õppida lihtsamaid akrobaatiliste elemente - *tirel*, *veere*, *turiseis*, *kaar sild*, *spagaat*, *jne*.



Tantsuteater Polly

Õppeaine väljund: õpilane on omandanud akrobaatika alased teadmised ja suudab neid esitada vastavalt kavas õpituga.

Õppeaine maht 1 õppeaasta jooksul: 84 praktilist tundi.

Õppematerjal

Õppeprotsessi käigus tutvustatakse ning kasutatakse järgmist õppematerjali:

- Tantsu- ning balleti filmid
- Tantsu- ning balleti õppekirjandus
- Erinevatel kandjatel olev muusika

Õppeaasta jooksul on soovitatav tantsu- ja teatrietenduste, *performance*’ite, võistluste küllastamine nii kooli õpetajate kui ka iseseisva algatuse korras.

Treeninginventar

Tunnis kasutatakse järgmist treeninginventari: matid, pallid, võimlemisrõngad, hüpitsad, mänguasjad, võimlemispingid, -kepid, toolid jms.